

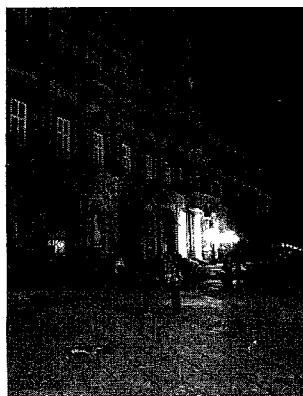
Il caso Provocazione Pdl: le usi per illuminare Palazzo Reale. Il giallo della quarta mongolfiera **Arte al Plebiscito, 42 lampadine per il sindaco**

Mongolfiere nel mirino dei vandali, in piazza sbarca l'opera di riserva. Ma non si spegne la polemica sull'arte al Plebiscito e, soprattutto, sui costi di un'operazione che si è poi rivelata fallimentare. Carlo Lamura, capogruppo Pdl in consiglio comunale, lancia una provocazione: «Per l'Epifania regaleremo al sindaco le 42 lampadine, fulminate e mai sostituite, che illuminavano le statue sulla facciata di Palazzo Reale».

I conti sono semplici, secondo Lamura. L'opera dell'artista tedesco Carsten Nicolai - installata e subito rimossa - è costata circa 500mila euro. Con meno di cento euro sarebbe stato possibile riattivare le plafoniere che, incastrate nel basolato di pietra lavica della piazza, valorizzavano le otto statue dei re «sparando» dal basso un intenso fascio di luce. Ma per quelle 42 lampadine, continua l'esponente del centrodestra, nessuno ha trovato un spicciolo da investire. E così partono nuovi strali contro Eduardo Cicelyn, curatore dell'operazione arte in piazza: «Un uomo di cultura come lui, per altro direttore di un museo cittadino, avrebbe dovuto avere la sensibilità e il buon gusto di raccomandare al sindaco innanzitutto il ripristino dell'impianto di illuminazione delle facciate di Palazzo Reale - dichiara Lamura - sono certo che a questa disattenzione si porrà rimedio in tempi rapidi. In caso contrario, nel giorno della Befana, il gruppo comunale del Pdl porterà in dono alla

Iervolino le 42 lampadine che illuminavano il monumento e assicuravano sicurezza a chi attraversa di sera il Plebiscito».

Dalla censura sugli sprechi al «giallo» della quarta mongolfiera. Domenico Palmieri, consigliere del Nuovo Psi, sostiene che «quanto scritto sui giornali sulle opere di Nicolai attiene a una verità parziale. Visto che la cifra investita non è di poco conto, ma il discorso varrebbe anche se l'installazione fosse costata un euro, il Comune deve chiarire se è vero che nonostante i danni subiti dalle tre mongolfiere, poiché soltanto due erano riparabili, sotto Natale ne sarebbe stata ordinata un'altra dalla Germania. È vero che, malgrado l'evidente inopportunità tecnica di queste presunte opere d'arte, due mongolfiere sarebbero state comunque riparate? E a spese di chi?».



Al buio Fuori uso l'impianto sulla facciata della Reggia

